

## ESTRATTO DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA 2019-2022

### **CORSO DI DISEGNO SU FOGLIO QUADRETTATO**

Scuola Primaria  
Destinatari  
Alunni classi prime e seconde

#### *Obiettivi*

- Riconoscere i principali concetti topologici.
- Rappresentare linee orizzontali, verticali e oblique.
- Riconoscere le principali forme geometriche
- Consolidare le abilità numeriche.
- Riconoscere e rappresentare simmetrie nei disegni

Gli alunni verranno guidati nell'esecuzione di cornicette/greche e disegni su foglio quadrettato con difficoltà crescente.

La difficoltà esecutiva potrà essere quindi molto diversa a seconda della complessità del disegno e della quantità di forme e colori impiegati

### **PITTURA SU VETRO**

Scuola Primaria  
Destinatari  
Alunni classi terze e quarte scuola primaria

Gli alunni potranno apprendere le tecniche di base della pittura su vetro.

#### *Obiettivi*

- Potenziare la motricità fine
- Sviluppare le capacità creative attraverso linguaggi non verbali: iconico- pittorico- manipolativo
- Disegno su lastra di vetro con pasta di piombo
- Applicazione del colore
- Rifinitura

### **GIORNALINO ON-LINE**

#### *Obiettivi*

- Comporre articoli che rispondano alle caratteristiche del giornalismo di cronaca
- Saper fare una ricerca finalizzata
- Acquisire una conoscenza adeguata della lingua italiana.
- Saper lavorare in gruppo responsabilmente, tenendo conto delle esigenze altrui, collaborando attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.
- Sapersi riconoscere nell'identità di una scuola condivisa..
- Favorire la motivazione alla ricerca e all'approfondimento su varie tematiche.
- Favorire lo sviluppo di una competenza linguistica e comunicativa attraverso l'uso integrato del codice verbale e del codice iconico - grafico.

L'attività consiste nella realizzazione di un giornalino multimediale per la pubblicazione su internet .

**Il giornalino è un documento finalizzato:**

- a favorire la conoscenza delle attività svolte dalla comunità scolastica all'ambiente esterno
- a suscitare la curiosità dei ragazzi alla lettura sul sito e all'interazione on-line tramite il blog.
- a suscitare la motivazione a produrre testi e all'uso del computer.

La redazione centrale si incontrerà periodicamente il pomeriggio per la selezione degli articoli e per la scelta dell'impaginazione. Un gruppo di ragazzi con un insegnante si occuperanno della pubblicazione sul web

## ***Il cielo stellato sopra di me***

*Destinatari alunni classi quinte primaria e prime scuola secondaria di primo grado*

*Orario extracurricolare*

Obiettivo generale

- Fare esperienza dell'osservazione astronomica del cielo stellato ad occhio nudo e attraverso l'uso del telescopio.

Il progetto prevede lezioni dedicate all'osservazione del cielo stellato ad occhio nudo e al telescopio, mirato inizialmente alla comprensione della definizione dei termini chiave di chiunque alza gli occhi al cielo stellato: stella, pianeta, astro, stella cadente, satellite artificiale, costellazione. Si svilupperà così verso al riconoscimento di alcune delle costellazioni primaverili più luminose, allo studio di alcuni racconti mitologici che le vedono protagoniste, all'individuazione delle stelle più luminose che le disegnano e allo studio del significato del loro nome. Si approfondiranno le principali visioni del cosmo della storia, come la teoria tolemaica e quella copernicana, sottolineando in modo particolare il ruolo delle scoperte di Galileo nella comprensione del cosmo. L'osservazione al telescopio sarà il culmine del progetto.

## **Laboratorio creativo di scienze**

*Destinatari: alunni classi prime scuola secondaria di primo grado*

*Orario extracurricolare*

Obiettivi

- Saper osservare e analizzare la realtà
- Acquisire uno spirito critico nella formazione di ipotesi e/o di tentativi di interpretazione della realtà naturale
- Sapersi esprimere, comunicare e riferire in modo esatto, esauriente e conciso
- Esaminare situazioni, fatti e fenomeni
- Registrare, ordinare e correlare dati
- Porsi problemi e prospettare soluzioni
- Verificare se vi è rispondenza tra ipotesi formulate e risultati sperimentali
- Comprendere e saper usare la terminologia scientifica corrente ed esprimersi in modo chiaro, rigoroso e sintetico

Il laboratorio prevede una serie di lezioni –laboratorio in orario extrascolastico.

*Attività e contenuti*

1. **Osmosi cellulare:** esperimenti per osservare il fenomeno dell'osmosi da un punto di vista micro e macroscopico
2. **Osservazione di cellule vegetali al microscopio:** individuazione di amiloplasti, cloroplasti, cromoplasti, cellule di guardia, stomi e peli
3. **A caccia di amido:** esperimenti che permettono di rilevare l'amido negli alimenti
4. **Un palloncino fa la differenza:** alcune semplici reazioni chimiche: reagenti e prodotti tocchiamo con mano la legge di Lavoisier.
5. **L'uovo in bottiglia:** esperimenti per conoscere la reazione della combustione
6. **Misuriamo il pH:** esperimenti che sfruttano le proprietà di alcuni pigmenti per calcolare il pH di soluzioni acide e basiche.
7. **Fisica con l'educazione fisica:** attività per studiare il moto dei corpi
8. **La diffusione, la cristallizzazione e la solubilità**

## La dottrina dei numeri: l'origine dell'aritmetica moderna

*Destinatari: alunni classi prime e seconde scuola secondaria di primo grado*

*Orario extracurricolare*

Gli argomenti trattati non presuppongono alcun prerequisito matematico essendo questi l'inizio e il fondamento della matematica moderna.

### *Obiettivi*

- Essere consapevoli dell'esistenza della storia della matematica anche attraverso l'utilizzo di testi antichi
- Essere consapevoli che la matematica è in continua evoluzione e che rappresenta uno strumento nelle nostre mani per interagire ed interfacciarci con la realtà
- Risolvere problemi potenziando le abilità di ragionamento e intuizione, mettendo in gioco conoscenze, strumenti ed atteggiamenti positivi nella ricerca di nuove strategie personali.
- Accrescere le abilità strategiche
- Costruire ed acquisire, ad un progressivo livello di astrazione, i concetti aritmetici di base, il loro linguaggio simbolico e le regole di manipolazione dei numeri, al fine di saperli utilizzare in modo consapevole come strumenti indispensabili alla lettura e all'interpretazione della realtà, all'interazione e alla comunicazione.

### **Descrizione attività**

- Rappresentazione dei numeri con il **sistema di numerazione romano**: conosciamo tutti i simboli? Costruzione di un semplice abaco
- **Addizione con i numeri romani**. Usiamo l'abaco
- **La moltiplicazione con i numeri romani**. Più facile con l'abaco? Proviamo con numeri più grandi...
- **Storia della Matematica**: gli algoristi e gli abacisti. Inventiamo delle figure alternative ai numeri! Produzione di materiale da parte dei ragazzi.
- **Laboratorio**: proviamo a fare delle operazioni con i nuovi simboli!
- **Rinforzo** del concetto del riporto: operiamo in base 5 con i nuovi simboli
- **Storia della Matematica**: introduzione delle frazioni nel mondo latino. Creazione di materiale per lavorare con le frazioni.
- **Laboratorio**: somma di frazioni e frazioni equivalenti con il materiale costruito dai ragazzi. I numeri misti
- **Laboratorio**: moltiplicazione con metodo grafico
- Esercizi di **consolidamento** mediante abaco, metodi grafici e materiali prodotti dai ragazzi.

## Sulle ali della Poesia

*Destinatari: alunni quarta e quinta scuola primaria e prima scuola secondaria di primo grado*

*Orario extracurricolare*

### *Obiettivi*

- Promuovere la continuità tra scuola primaria e scuola secondaria di primo grado.
- Ampliare e potenziare il proprio bagaglio lessicale.
- Saper decifrare ed individuare i significati sottesi e nascosti nel testo.
- Conoscere le principali figure retoriche.
- Produrre testi poetici in autonomia, adeguatamente alle attività svolte.

Il progetto di continuità di potenziamento della lingua italiana attraverso la poesia prevede:

- Due incontri iniziali per la rilevazione delle abilità, delle competenze e delle aspettative da parte degli alunni.
- Due incontri finali per la verifica degli apprendimenti e delle acquisizioni al termine del percorso effettuato.
- Lezioni di didattica verteranno sull'utilizzo di testi poetici come potenziamento della lingua italiana, attraverso la presentazione delle principali figure retoriche, alla loro individuazione, spiegazione e, a seguire, al loro utilizzo nei testi (poetici e non) come produzione personale.
- La scelta antologica sarà calibrata al gruppo di lavoro che si formerà.

Ogni incontro sarà preceduto da un momento dedicato al rilassamento, con respirazione e visualizzazioni guidate: questo per favorire un ritorno all'attenzione (considerando che i ragazzi provengono da una giornata scolastica), nonché per promuovere un contatto profondo con le proprie parti ideativa ed emozionale, indispensabili per una scrittura creativa.

## **RISCOPRIAMO ANTICHI LAVORI**

*Destinatari: alunni classi seconde e terze scuola secondaria di primo grado*

*Orario extracurricolare*

L'obiettivo principale del progetto è quello di sollecitare nei ragazzi la creatività e la manualità con l'acquisizione di un metodo.

I ragazzi che aderiranno al percorso si cimenteranno con strumenti oggi sconosciuti: aghi, filo, uncinetto, ferri da maglia e li useranno per creare manufatti attuali, progettati dalla loro creatività r con un occhio al riciclo. Al termine del percorso i lavori realizzati verranno esposti in una mostra-mercato a scuola.

## **GOMITOLI COLORATI**

*Destinatari: alunni classi quarte e quinte scuola primaria*

*Orario extracurricolare*

*Premessa*

*Perchè imparare a lavorare a maglia o all'uncinetto?*

*Per dare sfogo alla fantasia, per distrarsi dagli impegni quotidiani ... lavorare con le mani è un antistress e poi: "impara l'arte e mettila da parte".*

*Il lavoro a maglia è un'arte antica, nasce con l'esigenza dell'uomo non solo di coprirsi ma di distinguersi con manufatti originali.*

### Obiettivi generali

- Fornire gli elementi per conoscere i valori culturali del territorio e le sue tradizioni
- Sentirsi protagonisti di un processo didattico attivo e creativo.
- Promuovere l'acquisizione di competenze sociali.

### Obiettivi educativi specifici

- Riscoprire arti e mestieri del proprio territorio.
- Riscoprire e/o conoscere strumenti come uncinetti, ferri da maglia, aghi...
- Creare una relazione tra il mondo della scuola e il mondo della produzione per conoscere professioni e mestieri.
- Acquisire consapevolezza delle diverse fasi che precedono la realizzazione di un prodotto.
- Collaborare per la realizzazione di un obiettivo comune.

Nel primo incontro le insegnanti spiegheranno agli alunni il percorso progettuale, gli obiettivi del laboratorio, il metodo di lavoro e si procederà con qualche sperimentazione pratica di base. In questo

incontro si individueranno anche alcuni progetti da realizzare in una sorta di “brainstorming”, guidato dal punto di vista della fattibilità, mentre negli incontri seguenti si passerà all’apprendimento delle tecniche di lavorazione e alla realizzazione dei manufatti.